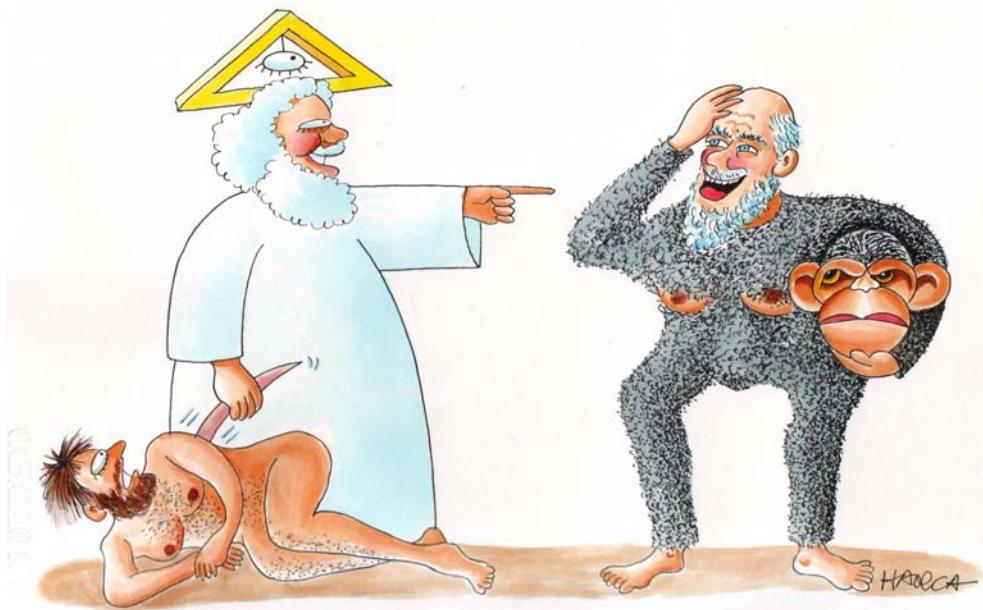


# **BASES**

## **III MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC**

### **EVOLUCIÓ O CREOACIONISME?**



AULA CAM LA LLOTGETA



Unió de Periodistes Valencians



OBRAS SOCIALES

**Plazo:** Hasta el 28 de Febrero de 2009

**Exposición:** del 23 de ABRIL al 29 de MAYO de 2009

Aula CAM "La Llotgeta"

Plaça del Mercat, 4. València.

## 3º MUESTRA DE HUMOR GRÁFICO

La Unió de Periodistes Valencians (UPV) en colaboración con FECO ESPAÑA organiza la 3º MUESTRA DE HUMOR GRÁFICO con el patrocinio de la Caja Mediterráneo (CAM). El objetivo de la Muestra es destacar el papel fundamental del humorismo gráfico en los temas que preocupan a la sociedad. El humor gráfico es un género periodístico de denuncia y de compromiso cívico, que pretende contribuir a la reflexión y a la acción.

### B A S E S

1. Tema: **¿EVOLUCIÓN O CREACIONISMO?**. 2009 ha sido declarado el "Año Darwin", debido a que se celebra el bicentenario del nacimiento de Charles Darwin y el 150 aniversario de la publicación "El origen de las especies", que eliminó la necesidad de Dios para explicar nuestra presencia en el planeta Tierra, en contraposición con los creacionistas que, basándose en las teorías del reverendo Paley, niegan la evolución e intentan explicar el origen divino del ser humano.
2. La Muestra está abierta a profesionales y aficionados.
3. El plazo de recepción de las obras es el día **28 de febrero de 2009**.
4. Un Jurado formado por especialistas cualificados realizará una selección de las obras presentadas.
5. Los dibujos seleccionados se expondrán en la ciudad de Valencia, en el Aula de Cultura CAM "La Llotgeta", durante los días del 23 de abril al 29 de mayo de 2009. A partir de esta fecha, la Muestra irá itinerante por diversas ciudades. Finalizada la Muestra itinerante, se devolverán las obras a los autores/ras que así lo manifiesten.
6. El tamaño de las obras será: din A4 (210x297mm), o din A3 (297x420mm). Los dibujos que no se ajusten a estas medidas podrán ser descalificados
7. El número máximo de obras son 3, en blanco y negro o color, sin texto y en cualquier técnica.

8. Detrás de cada obra figurará: Nombre, dirección, teléfono, y correo electrónico del autor/a, así como el título de la obra.
9. Los dibujos tendrán que ser originales. Se aceptarán dibujos realizados de forma digital, firmados por el autor/a. No se aceptarán photocopies.
10. Al finalizar la Muestra y la exposición itinerante, se devolverán las obras originales solicitadas por los autores, a expensas de la organización, pero no las obras digitales.
11. Se editará un catálogo con las obras seleccionadas que se enviará a los autores/as seleccionados/das.
12. Las obras deberán de enviarse a: FECO ESPAÑA. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8º. 46007 VALENCIA (España).
13. Es imprescindible enviar la hoja de inscripción junto a las obras y un breve currículum vitae.
14. La organización no se responsabiliza de posibles daños ocurridos en el transporte, ajenos a la misma.
15. Los autores/as que lo deseen podrán ceder gratuitamente su obra a la organización de la Muestra con la finalidad de que forme parte de un Fondo Documental Internacional de Humor Gráfico, que será depositada para su conservación, difusión y estudio en una institución pública valenciana. El autor/a que acepte formar parte de este Fondo deberá dar su autorización indicándolo en la hoja de inscripción. El Fondo tiene como objeto la organización de exposiciones periódicas de carácter itinerante, la publicación de catálogos y la creación de un archivo documental internacional sobre el humor gráfico, respetando siempre la autoría y la propiedad intelectual.
16. La aceptación de estas Bases por los participantes implica la cesión de los derechos de autor a la organización, únicamente para la difusión informativa, la edición de los catálogos y la Muestra itinerante. La reproducción de las obras seleccionadas no implicará ningún pago por parte de la organización, ya que tanto los catálogos como la exposición itinerante no tienen ninguna finalidad lucrativa.

## 3<sup>a</sup> MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC

La Unió de Periodistes Valencians (UPV) en col·laboració amb FECO ESPAÑA organitza la 3<sup>a</sup> MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC amb el patrocini de Caja Mediterráneo (CAM). L'objectiu de la Mostra és destacar el paper fonamental de l'humorisme gràfic en els temes que preocuten a la societat. L'humor gràfic és un gènere periodístic de denuncia i de compromís cívic, que preten contribuir a la reflexió i a l'acció

### B A S E S

1. Tema: **EVOLUCIÓ O CREACIONISME?**. 2009 ha estat declarat l'"Any Darwin" degut a que se celebra el bicentenari del naixement de Charles Darwin i el 150 aniversari de la publicació "L'origen de les espècies", que va eliminar la necessitat de Déu per explicar la nostra presència al planeta Terra, en contraposició amb els creacionistes que, basant-se en les teories del reverend Paley, neguen l'evolució intentant explicar l'origen diví del ser humà.
2. La Mostra està oberta a professionals i aficionats.
3. El termini de recepció de les obres és el dia **28 de febrer de 2009**.
4. Un Jurat format per especialistes qualificats realitzarà la selecció d'entre les obres presentades.
5. Els dibuixos seleccionats s'exposaran a la ciutat de València, a l'Aula de Cultura CAM "La Llotgeta", del 23 d'abril al 29 de maig de 2009. A partir d'eixa data la Mostra anirà itinerant per diverses ciutats. Finalitzada la Mostra itinerant, es tornaran les obres als/les autors/res que així ho manifesten.
6. El tamany de les obres serà din A4 (210x297mm) o din A3 (297x420mm). Els dibuixos que no s'ajusten a aquestes mesures podran ser desqualificats.
7. El número màxim d'obres són 3, en blanc i negre o color, sense text i en qualsevol tècnica.
8. Darrere de cada obra figurarà: Nom, adreça, telèfon i correu electrònic

de l'autor/a, així com el títol de l'obra.

9. Els dibuixos deuran ser originals. S'acceptaran dibuixos realitzats de forma digital, signats per l'autor. No s'acceptaran fotocòpies.

10. Al finalitzar la Mostra i l'exposició itinerant es tornaran les obres originals sol·licitades pels autors, a expenses de l'organització, però no les obres digitals.

11. S'editarà un catàleg amb les obres seleccionades que s'enviarà als/les autors/res seleccionats/des.

12. Les obres deuran enviar-se a: FECO ESPAÑA. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8<sup>a</sup>. 46007 VALÈNCIA -España-

13. És imprescindible enviar el full d'inscripció junt a les obres i un breu curriculum.

14. L'organització no es responsabilitza de possibles d'anys ocorreguts en el transport, aliens a la mateixa.

15. Els autors i autors que ho desitgen podran cedir gratuitament la seu obra a l'organització de la Mostra amb la finalitat que forme part d'un Fons Documental Internacional d'Humor Gràfic, que serà dipositat per a la seu conservació, difusió i estudi en una institució pública valenciana. L'autor o autora que accepte formar part d'aquest Fons haurà de donar la seu autorització indicant-ho al full d'inscripció. El Fons té com a objecte l'organització d'exposicions periòdiques de caràcter itinerant, la publicació de catàlegs i la creació d'un arxiu documental internacional al voltant de l'humor gràfic, respectant sempre l'autoria i propietat intel·lectual.

16. L'acceptació d'aquestes Bases pels participants implica la cessió dels drets d'autor a l'organització, únicament per a la difusió informativa, l'edició dels catàlegs i la Mostra itinerant. La reproducció de les obres seleccionades no implicarà cap pagament per part de l'organització, ja que tant els catàlegs com l'exposició itinerant no tenen cap finalitat lucrativa.



## 3nd. EXHIBITION OF GRAPHIC HUMOR

The Valencian Journalists Union (Unió de Periodistes Valencians - UPV) in collaboration with FECO-Spain organizes the 3rd. EXHIBITION OF GRAPHIC HUMOR and with the sponsorship of Caja Mediterráneo (CAM). The aim of this exhibition is to emphasize how important graphic humour is for freedom of expression. Graphic humour is a journalistic genre highly charged with denunciation and civic compromise, which contributes to the reflection and the action.

### RULES

1. Theme: **EVOLUTION OR CREATIONISM?** 2009 has been designated as 'Darwin Year' due to is the bicentennial of Charles Darwin's birthday and his book 'The origin of species' is 150 years. His work excludes God to explain the mankind presence in the Earth versus the creationist ideas that refuse evolution and try to explain the mankind's divine origin according to Reverend Paley's theories.
2. The contest is open for professionals and amateurs.
3. Deadline is on **28th February 2009**.
4. A jury of qualified experts will make a selection of the works which have been submitted.
5. The selected drawings will be exhibited at "La Llotgeta Exhibition Hall" of the CAM in Valencia, between April 23rd and May 29th 2009. From this date, it will be a travelling exhibition in several cities. After that, the artists will be able to ask for their drawings to be returned to them.
6. Drawing size limits: A4 (210mm x 297mm) or A3 (297mm x 420mm). The works with different sizes to these ones will be disqualified.
7. Maximum number of drawings per artist is 3, black & white or coloured,

without text. Any kind of style and technique will be accepted.

8. Every drawing must be signed at the back with the following information: name, address, phone, e-mail, and the work's title.

9. The drawings must be original. Digital drawing will be accepted with the author signature. Copies will not be accepted.

10. Once the exhibition and the travelling one have finished, the organization will returned the original drawings to the authors that have asked for it. The digital works will not be returned.

11. A catalogue will be edited with all the selected cartoons. Each selected author will receive one copy of the catalogue.

12. Send the drawings to: FECO-España. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8º. 46007. Valencia (Spain).

13. It will be indispensable to send the entry form and a short curriculum vitae along with the drawings.

14. The organization does not assume responsibility for damage or loss of any drawing for reasons beyond its control.

15. The drawings can be given free for the organization of the Exhibition to be part of an International Documental Funds of Graphic Humour. All of them will be deposited for their preservation, spreading and study in a Valencian institution. The authors who want to be part of this Funds must express their authorization in the entry form. The Funds objective is the organization of periodical and travelling exhibitions, the catalogues publication and the foundation of an international documental archive about the graphic humour where the author rights and intellectual property will be respected.

16. Accepting these rules means the cession of the author rights to the organization, only for the exhibition spreading, the catalogues edition and the travelling exhibition. Reproducing the selected works will not have any cost for the organization, since the catalogues and the travelling exhibition will not have any lucrative purpose.



