

BASES

IV MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC VIOLÈNCIA



AULA CAM LA LLOTGETA



CAM

Caja Mediterráneo

Plazo: Hasta el 30 de JUNIO de 2010

Exposición: del 7 de OCTUBRE al 12 de NOVIEMBRE de 2010

Aula CAM "La Llotgeta"

Plaça del Mercat, 4. València.

IV MUESTRA DE HUMOR GRÁFICO

La Unió de Periodistes Valencians (UPV) y FECO ESPAÑA organizan la IV MUESTRA DE HUMOR GRÁFICO con el patrocinio de Caja Mediterráneo (CAM). El objetivo de la Muestra es destacar el papel fundamental del humorismo gráfico en los temas que preocupan a la sociedad. El humor gráfico es un género periodístico de denuncia y de compromiso cívico, que pretende contribuir a la reflexión y a la acción.

B A S E S

1. Tema: **VIOLENCIA**. La violencia es la ley del más fuerte, el abuso de poder sobre el más débil y genera odio; es un cáncer para la convivencia, la libertad, la democracia, la igualdad. Ignora la dignidad humana, la tolerancia, los valores, los principios y los derechos. Está infiltrada en nuestras vidas y difícilmente escapamos a algunos de sus efectos. Se manifiesta en infinidad de formas: social, política, religiosa, deportiva, laboral, en las aulas, en la familia, en los espectáculos, el cine y la televisión. Hay violencia de género, al volante, contra los inmigrantes, contra los ancianos, contra los reporteros de guerra...
2. La Muestra está abierta a profesionales y aficionados.
3. El plazo de recepción de las obras termina el día **30 de junio de 2010**.
4. Los dibujos serán originales. Se aceptarán dibujos realizados de forma digital, firmados por el/la autor/a. No se aceptarán fotocopias.
5. Un jurado formado por especialistas cualificados realizará, del 10 al 15 de julio de 2010, una selección de las obras presentadas.
6. Los dibujos seleccionados se expondrán en la ciudad de Valencia, en el Aula de Cultura CAM "La Llotgeta", del 7 de octubre al 12 de noviembre de 2010. A partir de esta fecha, la Muestra podrá exponerse en diversas ciudades. Finalizado su recorrido, se devolverán las obras a expensas de la organización -no las copias digitales- a los/las autores/ras que así lo hayan manifestado en la hoja de inscripción.

7. El tamaño de las obras será: DIN A4 (210x297mm), o DIN A3 (297x420mm). Los dibujos que no se ajusten a estas medidas podrán ser descalificados.

8. El número máximo de obras es 3, en blanco y negro o color, SIN TEXTO y en cualquier técnica.

9. Detrás de cada obra figurará: nombre, dirección, teléfono, y correo electrónico del autor/a, así como el título de la obra. Junto a las obras es imprescindible adjuntar la hoja de inscripción y un breve currículum.

10. Las obras deberán enviarse a: FECO ESPAÑA. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8^a. 46007 VALENCIA (España).

11. La organización informará a los/las autores/as si han sido o no seleccionados.

12. La organización no se responsabiliza de posibles daños ocurridos en el transporte, ajenos a la misma.

13. Los/las autores/as que lo deseen podrán ceder gratuitamente su obra a la organización de la Muestra con la finalidad de que forme parte de un Fondo Documental Internacional de Humor Gráfico. Ésta será depositada para su conservación, difusión y estudio en una institución pública valenciana. El/la autor/a que acepte formar parte de este Fondo deberá dar su autorización indicándolo en la hoja de inscripción. El Fondo tiene como objeto la organización de exposiciones periódicas de carácter itinerante, la publicación de catálogos y la creación de un archivo documental internacional sobre el humor gráfico, respetando siempre la autoría y la propiedad intelectual.

14. Se editará un catálogo con las obras seleccionadas que se enviará a los/las autores/as seleccionados/das.

15. La aceptación de estas bases por los participantes implica la cesión de los derechos de autor a la organización, únicamente para la difusión informativa, la edición de los catálogos y la Muestra itinerante. La reproducción de las obras seleccionadas no implicará ningún pago por parte de la organización, ya que tanto los catálogos como la exposición itinerante no tienen ninguna finalidad lucrativa.

IV MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC

La Unió de Periodistes Valencians (UPV) i FECO ESPAÑA organitzen la IV MOSTRA D'HUMOR GRÀFIC amb el patrocini de Caja Mediterráneo (CAM). L'objectiu de la mostra és destacar el paper fonamental de l'humorisme gràfic en els temes que preocuten a la societat. L'humor gràfic és un gènere periodístic de denúncia i de compromís cívic, que pretén contribuir a la reflexió i a l'acció.

B A S E S

1. Tema: **VIOLÈNCIA**. La violència és la llei del més fort, l'abús de poder sobre el més dèbil i genera odi; és un càncer per a la convivència, la llibertat, la democràcia, la igualtat. Ignora la dignitat humana, la tolerància, els valors, els principis i els drets. Està infiltrada en les nostres vides i difícilment ens liurem d'alguns dels seus efectes. Es manifesta en infinitat d'aspectes: social, polític, religiós, esportiu, laboral; a les aules, en família, als espectacles, al cine i a la televisió. Hi ha violència de gènere al volant, contra els immigrants, contra les persones majors, contra els reporters de guerra...
2. La Mostra està oberta a professionals i aficionats.
3. El termini de presentació de les obres finalitzarà el **30 de juny de 2010**.
4. Els dibuixos seran originals. S'acceptaran dibuixos realitzats de forma digital. No s'acceptaran fotocòpies.
5. Un jurat format per especialistes qualificats realitzarà, del 8 al 15 de juliol de 2010, la selecció de les obres presentades.
6. Els dibuixos seleccionats s'exposaran a la ciutat de València, a l'Aula de Cultura CAM "La Llotgeta", del 7 d'octubre al 12 de novembre de 2010. A partir d'eixa data la Mostra podrà exposar-se en diverses ciutats. Finalitzat el recorregut, l'organització es farà càrec de tornar les obres -no les còpies digitals- als/les autors/es que així ho hagen manifestat en el full d'inscripció.

7. Les mides de les obres seran DIN A4 (210x297mm) o DIN A3 (297x420mm). Els dibuixos que no s'ajusten a aquestes mides podran ser desqualificats.
8. El nombre màxim d'obres és de 3, en blanc i negre o color, SENSE TEXT i en qualsevol tècnica.
9. Darrere de cada obra es farà constar: nom, adreça, telèfon i correu electrònic de l'autor/a, així com el títol de l'obra. Junt a les obres és imprescindible adjuntar el full d'inscripció i un breu currículum.
10. Les obres deuran enviar-se a: FECO ESPAÑA. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8a. 46007 VALÈNCIA (Espanya).
11. L'organització informarà als/les autors/res si han estat o no seleccionats.
12. L'organització no es responsabilitza de possibles danys en el transport, aliens a aquesta.
13. Els autors i les autòres que ho desitgen podran cedir gratuïtament la seu obra a l'organització de la Mostra amb la finalitat que forme part d'un Fons Documental Internacional d'Humor Gràfic. L'obra serà dipositada per a la seua conservació, difusió i estudi en una institució pública valenciana. L'autor o autora que accepte formar part d'aquest Fons haurà de donar la seua autorització i indicar-ho en el full d'inscripció. El Fons té com a objecte l'organització d'exposicions periòdiques de caràcter itinerant, la publicació de catàlegs i la creació d'un arxiu documental internacional sobre l'humor gràfic, tot i respectant sempre l'autoria i la propietat intel·lectual.
14. S'editarà un catàleg amb les obres seleccionades que s'enviarà als/les autors/res seleccionats/des.
15. L'acceptació de les bases presents pels participants implica la cessió dels drets d'autor a l'organització, únicament per a la difusió informativa, l'edició dels catàlegs i la Mostra itinerant. La reproducció de les obres seleccionades no implicarà cap pagament per part de l'organització, ja que tant els catàlegs com l'exposició itinerant no tenen cap finalitat lucrativa.

IV EXHIBITION OF GRAPHIC HUMOR

The Valencian Journalists Union (Unió de Periodistes Valencians - UPV) and FECO-Spain organizes the 4th EXHIBITION OF GRAPHIC HUMOR and with the sponsorship of Caja Mediterráneo (CAM). The aim of this exhibition is to emphasize how important graphic humour is for freedom of expression. Graphic humour is a journalistic genre highly charged with denunciation and civic compromise, which contributes to the reflection and the action.

RULES

1. Theme: **VIOLENCE**. The violence is the law of the jungle, power abuse upon the weakest and it generates hate; it's a cancer for the living together, freedom, democracy, equality. It ignores the human dignity, tolerante, values, principles and rights. It's inside our lifes and it's difficult to get away from some of its effects. It becomes apparent in an infinite number ways: social, political, religious, sports, labour, in the classrooms, in the family, in the entertainments, the cinema and the TV. There are violence of genre, driving, against immigrants, old people, war journalists...
2. The contest is open for professionals and amateurs.
3. Deadline is on **30th June 2010**.
4. The drawings must be original. Digital drawing will be accepted with the author signature. Copies will not be accepted.
5. Between July 10th and 15th 2010, a jury of qualified experts will make a selection of the works which have been submitted.
6. The selected drawings will be exhibited at "La Llotgeta Exhibition Hall" of the CAM in Valencia, between October 7th and November 12th 2010. From this date, it will be a travelling exhibition in several cities. After that, the artists will be able to ask for their drawings to be returned to them if they have demanded it in their entry form.

7. Drawing size limits: DIN A4 (210mm x 297mm) or DIN A3 (297mm x 420mm). The works with different sizes to these ones will be disqualified.

8. Maximum number of drawings per artist is 3, black & white or coloured, WITHOUT TEXT. Any kind of style and technique will be accepted.

9. Every drawing must be signed at the back with the following information: name, address, phone, e-mail, and the work's title. It will be indispensable to send the entry form and a short curriculum vitae along with the drawings.

10. Send the drawings to: FECO-ESPAÑA. C/ Cooperativa San Fernando, 7-8^a. 46007. VALENCIA (Spain).

11. The organization will report artists if they have been or not selected.

12. The organization does not assume responsibility for damage or loss of any drawing for reasons beyond its control.

13. The drawings can be given free for the organization of the Exhibition to be part of an International Documental Funds of Graphic Humour. All of them will be deposited for their preservation, spreading and study in a Valencian institution. The authors who want to be part of this Funds must express their authorization in the entry form. The Funds objective is the organization of periodical and travelling exhibitions, the catalogues publication and the foundation of an international documental archive about the graphic humour where the author rights and intellectual property will be respected.

14. A catalogue will be edited with all the selected cartoons. Each selected author will receive one copy of the catalogue.

15. Accepting these rules means the cession of the author rights to the organization, only for the exhibition spreading, the catalogues edition and the travelling exhibition. Reproducing the selected works will not have any cost for the organization, since the catalogues and the travelling exhibition will not have any lucrative purpose.

